

TEATR NARODOWY.

WE ŚRODĘ DNIA 31 STYCZNIA 1849 ROKU

APOLLINARY KĄTSKI

czyniąc zadość powszechnemu żądaniu po raz drugi i ostatni

D A

WIELKI KONCERT

Z TOWARZYSZENIEM KOMPLETNEJ ORKIESTRY.

ODDZIAŁ I.

1. **Uwertura** z Koronnych Dyamentów Aubera, wykonana przez całą Orkiestrę.
2. **Wielka Fantazya** na motywa **Purytanów** Belliniego ułożona i odegrana przez Koncertanta.
3. **Kaskada** Kaprys malowniczy, z akompaniamentem całej Orkiestry (na powszechne żądanie).

ODDZIAŁ II.

4. **Uwertura** z Niemy z Porticy Aubera, wykonana przez całą Orkiestrę.
5. **Lamane céleste** Poemat muzyczny z kilkoma Waryacjami na skrzypcach o jednej stronie, własnego wynalazku Koncertanta, znanych pod nazwiskiem (**Mono-corde**).
6. **Karnawał Wenecki** (Kaprys fantastyczny) Paganiniego, przez Autora Koncertantowi w oryginalnym rękopiśmie testamentem przekazany, który dotąd sam tylko Pan **Kątski** wykonywał.

Pomiędzy pierwszym a drugim Oddziałem dana będzie KOMEDYA w 1 Akcie z niemieckiego przełożona przez Z. A. a. d.

GRENADYERY

CZYLI

ON MUSI Z NIĄ SIĘ OŻENIĆ.

OSOBY:

Książę panujący
Pułkownik Grenadyerów
Adjutant
Michał Szereg pierwszy Grenadyer

Pan Stysiński.
Pan Gółębiowski.
Pan Janowski.
Pan Borkowski.

(Scena w jednym księstwie Niemieckim)

Kapral
Joasia młoda wieśniaczka
Brygitta mieszcanka mieszkająca na wsi stara baba
Piotruś młody wieśniak

Pan Gadomski.
Panna Molinkiewicz.
Pani Holtzman.
Pan Henig.

Publiczność która na dniu 29 b. m. z takim entuzjazmem przyjęła Pana Kątskiego i najuroczystsze wynurzyła życzenia, aby P. Kątski jeszcze jednym Koncertem uradował Krakowian, z przyjemnością zapewne dowiędzie się, iż Ten znakomity Wirtuoz pragnąc przez wszystkich być słyszany, postanowił ostatni Koncert ten dać w Teatrze Narodowym.

Sala widzów będzie iluminowana.

CENA MIEJSC ZWYCZAJNA.

Początek o godzinie 6tej.

Biletów do Łóż i miejsc zamkniętych dostać można w Kassie Teatralnej.

INZIANI

WILEY-KOMGART

YATZHIKRO LENTELMOX MEIMESZYRAWOT S

● 序 ●

1. **Wiersze z Niemy i Pielichy Andrzeja**, wydane przez c. k. Opatrzność.
2. **Wiersze z Niemy i Pielichy Andrzeja**, wydane przez c. k. Opatrzność.
3. **Wiersze z Niemy i Pielichy Andrzeja**, wydane przez c. k. Opatrzność.
4. **Wiersze z Niemy i Pielichy Andrzeja**, wydane przez c. k. Opatrzność.
5. **Wiersze z Niemy i Pielichy Andrzeja**, wydane przez c. k. Opatrzność.
6. **Wiersze z Niemy i Pielichy Andrzeja**, wydane przez c. k. Opatrzność.

UNCLASSIFIED

1. **Wzrost** - wzrost 170 cm, waga 65 kg, ciężar ciała 100 kg.
2. **Wzrost** - wzrost 170 cm, waga 65 kg, ciężar ciała 100 kg.
3. **Wzrost** - wzrost 170 cm, waga 65 kg, ciężar ciała 100 kg.

Pamięty pierwszy z drugim Oddziałem dane podaje KOMENTARZ w 1. i 2. i 3. i 4. i 5. i 6. i 7. i 8. i 9. i 10. i 11. i 12. i 13. i 14. i 15. i 16. i 17. i 18. i 19. i 20. i 21. i 22. i 23. i 24. i 25. i 26. i 27. i 28. i 29. i 30. i 31. i 32. i 33. i 34. i 35. i 36. i 37. i 38. i 39. i 40. i 41. i 42. i 43. i 44. i 45. i 46. i 47. i 48. i 49. i 50. i 51. i 52. i 53. i 54. i 55. i 56. i 57. i 58. i 59. i 60. i 61. i 62. i 63. i 64. i 65. i 66. i 67. i 68. i 69. i 70. i 71. i 72. i 73. i 74. i 75. i 76. i 77. i 78. i 79. i 80. i 81. i 82. i 83. i 84. i 85. i 86. i 87. i 88. i 89. i 90. i 91. i 92. i 93. i 94. i 95. i 96. i 97. i 98. i 99. i 100. i 101. i 102. i 103. i 104. i 105. i 106. i 107. i 108. i 109. i 110. i 111. i 112. i 113. i 114. i 115. i 116. i 117. i 118. i 119. i 120. i 121. i 122. i 123. i 124. i 125. i 126. i 127. i 128. i 129. i 130. i 131. i 132. i 133. i 134. i 135. i 136. i 137. i 138. i 139. i 140. i 141. i 142. i 143. i 144. i 145. i 146. i 147. i 148. i 149. i 150. i 151. i 152. i 153. i 154. i 155. i 156. i 157. i 158. i 159. i 160. i 161. i 162. i 163. i 164. i 165. i 166. i 167. i 168. i 169. i 170. i 171. i 172. i 173. i 174. i 175. i 176. i 177. i 178. i 179. i 180. i 181. i 182. i 183. i 184. i 185. i 186. i 187. i 188. i 189. i 190. i 191. i 192. i 193. i 194. i 195. i 196. i 197. i 198. i 199. i 200. i 201. i 202. i 203. i 204. i 205. i 206. i 207. i 208. i 209. i 210. i 211. i 212. i 213. i 214. i 215. i 216. i 217. i 218. i 219. i 220. i 221. i 222. i 223. i 224. i 225. i 226. i 227. i 228. i 229. i 230. i 231. i 232. i 233. i 234. i 235. i 236. i 237. i 238. i 239. i 240. i 241. i 242. i 243. i 244. i 245. i 246. i 247. i 248. i 249. i 250. i 251. i 252. i 253. i 254. i 255. i 256. i 257. i 258. i 259. i 260. i 261. i 262. i 263. i 264. i 265. i 266. i 267. i 268. i 269. i 270. i 271. i 272. i 273. i 274. i 275. i 276. i 277. i 278. i 279. i 280. i 281. i 282. i 283. i 284. i 285. i 286. i 287. i 288. i 289. i 290. i 291. i 292. i 293. i 294. i 295. i 296. i 297. i 298. i 299. i 300. i 301. i 302. i 303. i 304. i 305. i 306. i 307. i 308. i 309. i 310. i 311. i 312. i 313. i 314. i 315. i 316. i 317. i 318. i 319. i 320. i 321. i 322. i 323. i 324. i 325. i 326. i 327. i 328. i 329. i 330. i 331. i 332. i 333. i 334. i 335. i 336. i 337. i 338. i 339. i 340. i 341. i 342. i 343. i 344. i 345. i 346. i 347. i 348. i 349. i 350. i 351. i 352. i 353. i 354. i 355. i 356. i 357. i 358. i 359. i 360. i 361. i 362. i 363. i 364. i 365. i 366. i 367. i 368. i 369. i 370. i 371. i 372. i 373. i 374. i 375. i 376. i 377. i 378. i 379. i 380. i 381. i 382. i 383. i 384. i 385. i 386. i 387. i 388. i 389. i 390. i 391. i 392. i 393. i 394. i 395. i 396. i 397. i 398. i 399. i 400. i 401. i 402. i 403. i 404. i 405. i 406. i 407. i 408. i 409. i 410. i 411. i 412. i 413. i 414. i 415. i 416. i 417. i 418. i 419. i 420. i 421. i 422. i 423. i 424. i 425. i 426. i 427. i 428. i 429. i 430. i 431. i 432. i 433. i 434. i 435. i 436. i 437. i 438. i 439. i 440. i 441. i 442. i 443. i 444. i 445. i 446. i 447. i 448. i 449. i 450. i 451. i 452. i 453. i 454. i 455. i 456. i 457. i 458. i 459. i 460. i 461. i 462. i 463. i 464. i 465. i 466. i 467. i 468. i 469. i 470. i 471. i 472. i 473. i 474. i 475. i 476. i 477. i 478. i 479. i 480. i 481. i 482. i 483. i 484. i 485. i 486. i 487. i 488. i 489. i 490. i 491. i 492. i 493. i 494. i 495. i 496. i 497. i 498. i 499. i 500. i 501. i 502. i 503. i 504. i 505. i 506. i 507. i 508. i 509. i 510. i 511. i 512. i 513. i 514. i 515. i 516. i 517. i 518. i 519. i 520. i 521. i 522. i 523. i 524. i 525. i 526. i 527. i 528. i 529. i 530. i 531. i 532. i 533. i 534. i 535. i 536. i 537. i 538. i 539. i 540. i 541. i 542. i 543. i 544. i 545. i 546. i 547. i 548. i 549. i 550. i 551. i 552. i 553. i 554. i 555. i 556. i 557. i 558. i 559. i 560. i 561. i 562. i 563. i 564. i 565. i 566. i 567. i 568. i 569. i 570. i 571. i 572. i 573. i 574. i 575. i 576. i 577. i 578. i 579. i 580. i 581. i 582. i 583. i 584. i 585. i 586. i 587. i 588. i 589. i 590. i 591. i 592. i 593. i 594. i 595. i 596. i 597. i 598. i 599. i 600. i 601. i 602. i 603. i 604. i 605. i 606. i 607. i 608. i 609. i 610. i 611. i 612. i 613. i 614. i 615. i 616. i 617. i 618. i 619. i 620. i 621. i 622. i 623. i 624. i 625. i 626. i 627. i 628. i 629. i 630. i 631. i 632. i 633. i 634. i 635. i 636. i 637. i 638. i 639. i 640. i 641. i 642. i 643. i 644. i 645. i 646. i 647. i 648. i 649. i 650. i 651. i 652. i 653. i 654. i 655. i 656. i 657. i 658. i 659. i 660. i 661. i 662. i 663. i 664. i 665. i 666. i 667. i 668. i 669. i 670. i 671. i 672. i 673. i 674. i 675. i 676. i 677. i 678. i 679. i 680. i 681. i 682. i 683. i 684. i 685. i 686. i 687. i 688. i 689. i 690. i 691. i 692. i 693. i 694. i 695. i 696. i 697. i 698

YANNI CLAYTON

13783

ON MUSEI N. MIA. SIB. OZANB.

COPIES

Pan Henia.
Pani Holsman.
Panna Molinkiewicz.
Pan Piotrowski.

Wielki

Pan Borkowski.
Pan Janowski.
Pan Goldkornski.
Pan Stysinski.

Michael Stearns, Broadway, Greenwich
Adjutant
Tulkowick, Greenwich
Baker, Broadway

Salu uichon bedis illumonowana.

Розказок о годзині бліж.

Biletów do Łódz i miejsc zamieszkiwanych dostać można w Kasie Teatralnej.

Muz. DZS 1,52

Edith Jordan

Muz. 2017 SZ 1/5A

Dis